Editore
Publisher Gianni Mazzocchi

Direttore
Editor Gio Ponti

Vice Direttore
Assistant Editor Lisa Licitra Ponti

Redazione
Editorial Staff Cesare Casati
Marianne Lorenz

Iniziative speciali
della redazione Gianni Ratto

Tecnico Grafico Giovanni Fraschini

Domus ha pubblicato opere e scritti di: Carmela Haerdtl, Anna Marchi, Agnoldomenico Pica, Pierre Restany, Joseph Rykwert, Ettore Sottsass jr., Charles e Ray Eames, Kho Liang Ie, Bernard Rudofsky, George Nelson, Fausto Melotti, Tommaso Trini, Tapio e Rut Wirkkala

Domus Europea: questa è l'edizione di Domus per tutti i paesi d'Europa
Domus Europea: this is the edition of Domus for all European countries

Redazione Tel. 8807
20121 Milano, via Monte di Pietà 15
Amministrazione Abbonamenti: Editoriale Domus S.A., 20121 Milano, via Monte di Pietà 15 Tel. 8807
Pubblicità: concessionaria esclusiva Compagnia Internazionale Pubblicità Periodici (C.I.P.P.)
20121 Milano, via Pisoni 2 - telefoni 630021/22 - 652814/15/16
10122 Torino, via Bertola 34 - telefono 5753
00186 Roma, piazza San Lorenzo in Lucina 26 - telefono 688541/2/3 e sue rappresentanze

Un numero:
One issue:
Italia L. 1.500
Estero L. 2.500 / U.S. $ 4.00

Abbonamento annuale (12 numeri):
Yearly subscription (12 issues):
Italia L. 15 000
Estero L. 21.700 / U.S. $ 37.00

Spedizione in abbonamento postale gruppo III/70
Conto corrente postale n. 3/15690

Distribuzione per l'Italia: A. & G. Marco, via Fortezza 27, 20126 Milano

© Copyright 1928 Editoriale Domus S.p.A. - Milano

Questo periodico è iscritto alla FIEG Federazione Italiana Editori Giornali

AVVERTIMENTO - Esistono società, imprese o ditte che comprendono nella loro denominazione la parola latina DOMUS.
Tutte queste iniziative NON hanno alcun rapporto con la rivista DOMUS né con la Società Editoriale DOMUS.
Nessuna garanzia, nessun avallo morale o materiale vengono pertanto dati dalla rivista DOMUS a iniziative omonime, sia in Italia che all'estero, alle quali essa è del tutto estranea.

domus

architettura arredamento arte 515 ottobre 10/1972

Concorsi, congressi, mostre *architettura, disegno industriale*
36ª Biennale, 4 progetti per Venezia **1** *Agnoldomenico Pica*
Naturale-artificiale **4** *von Sartori; Schumacher-Clarke*
Micro-clima con le lenti solari **5** *James Lambeth*
Quasi invisibile tra gli alberi **7** *Wendell H. Lovett*
Insolito, artigianale, ad Allentown **8** *Noel Schaffer*
Libri **9** *A.D.P.*
A Parma **10** *Guido Canali*
Da Londra, due progetti **14** *Foster Associates*
Composizioni con il cubo **14** *Arne Jacobsen*
Pre-fab a Bologna **22** *Architetti Urbanisti Città Nuova*
Pre-fab a Monaco **24** *Steidle e Partner*
Da Sydney **28** *Neil Burley*
Lettera dall'IID/SS 72 **29** *Adolfo Natalini*
Da vedere a Düsseldorf **30** *Aldo van Eyck*
Night and day **35** *Enzo Mari*
Per le signore a Monza **36** *Mario Rossin*
Allestimento a Barcellona **38** *Studio PER*
Molti **39** *design e non*
Mostre d'arte nel mondo *Ottobre/Novembre*
Nelle gallerie **41** *avvenimenti e mostre*
Piccola casa sotto il grande igloo **43** *T.T.*
Christo completes valley curtain **44** *at Rifle, Colorado*
Note sull'ultimo libro di Marcuse **46** *Gregory Battcock*
Carl Andre **48** *intervista di Achille Bonito Oliva*
Jannis Kounellis **50** *Germano Celant*

in copertina *gli argomenti di questo numero di Domus*

Competitions, congresses, exhibitions *architecture, industrial design*
36th Biennale: 4 projects for Venice **1** *Agnoldomenico Pica*
Natural-artificial **4** *von Sartori; Schumacher-Clarke*
Micro-climate through solar lenses **5** *James Lambeth*
Invisible among the trees **7** *Wendell H. Lovett*
Unusual, hand-made, at Allentown **8** *Noel Schaffer*
Books **9** *A.D.P.*
Bank in Parma **10** *Guido Canali*
From London, two works **14** *Foster Associates*
Compounds with the cube **20** *Arne Jacobsen*
Prefab at Bologna **22** *Architetti Urbanisti Città Nuova*
Prefab in Munich **24** *Steidle and Partners*
From Sydney **28** *Neil Burley*
Letter from IID/SS 72 **29** *Adolfo Natalini*
To be seen in Düsseldorf **30** *Aldo van Eyck*
Night and day **35** *Enzo Mari*
Hair-dresser in Monza (Milano) **36** *Mario Rossin*
Travel agency in Barcelona **38** *Studio PER*
Art exhibitions all over the world *October/November*
Little home under a big igloo **43** *T.T.*
Christo completes valley curtain **44** *at Rifle, Colorado*
Notes on Herbert Marcuse's most recent book **46** *Gregory Battcock*
Carl Andre **48** *interviewed by Achille Bonito Oliva*
Jannis Kounellis **50** *Germano Celant*

cover *the topics of this issue of Domus*